

ABSTRACT

ELMAR, FABIAN FIRMAN. **Creature Symbols to Foreshadow Harry's Confrontation with his Past in J.K. Rowling's *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2017.

Symbol is a major element in literary works. It always has a meaning which is different than the literal meaning of the symbol itself, and thus, it is prevalent in literary works which often contain hidden meanings. Foreshadowing on the other hand, is the act of vaguely hinting the readers to the future event in the story or even the outcome of said story. This study discusses the creature symbols presented in J.K. Rowling's *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban* as foreshadowing element that hints towards the confrontation between Harry and his past in the conflict of the novel.

This study has two formulated problems. The first is about the presentation of the creature symbols in the novel and the second is on how the creature symbols foreshadow Harry's confrontation of his past in the conflict.

This study uses library research method as the primary sources in conducting this study is a printed novel. The novel is analysed by applying new criticism approach, using close reading method and focusing on the literary devices of the novel in order to answer the problem formulations.

The result of analysis is divided into two parts in accordance to the formulated problems. There are three creature symbols found in the novel: The black dog, the rat Scabbers, and the dementors of Azkaban. The black dog reflects Sirius' loyalty to his friends and its black fur symbolizes the sorrow and mourning he felt for their death, but its resemblance with the Grim stands for his vengeful obsession to Peter Pettigrew whom had betrayed him and the Potters. The rat Scabbers on the other hand, symbolizes betrayal, cowardice, and cunning trickery, traits that can be found in Peter Pettigrew. The dementors meanwhile, symbolizes hopeless misery and despair known as depression. These guardians of Azkaban foreshadowed that the conflict would be a confrontation between Harry and his past while the black dog and rat revealed the truth behind said past regarding who betrayed the Potters twelve years ago and the innocent man whom said crime was blamed upon.

ABSTRAK

ELMAR, FABIAN FIRMAN. **Creature Symbols to Foreshadow Harry's Confrontation with his Past in J.K. Rowling's *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Simbol merupakan elemen penting dalam karya sastra. Simbol selalu memiliki arti berbeda dari arti harfiah symbol itu sendiri dan karena itu, simbol sering ditemukan dalam karya sastra yang memang banyak mengandung arti tersembunyi. Di sisi lain, pembayangan adalah tindakan untuk memberi petunjuk pada pembaca akan kejadian-kejadian mendatang dalam suatu cerita atau bahkan hasil akhir cerita tersebut. Studi ini mendiskusikan simbol-simbol makhluk yang terdapat dalam novel J.K. Rowling yang berjudul Harry Potter and the Prisoner of Azkaban sebagai elemen pembayangan yang menunjuk pada konfrontasi antara Harry dan masa lalunya dalam konflik di novel tersebut.

Ada dua permasalahan yang dirumuskan dalam studi ini. Yang pertama mengenai pemunculan simbol-simbol makhluk dalam novel dan yang kedua adalah bagaimana simbol-simbol makhluk tersebut membayangi konfrontasi antara Harry dan masa lalunya dalam konflik.

Studi ini menggunakan metode studi kepustakaan karena sumber utama dalam melaksanakan studi ini adalah novel tercetak. Novel dianalisa menggunakan pendekatan New Criticism dengan membaca teliti dan berfokus pada bagian-bagian karya sastra demi menjawab masalah yang telah dirumuskan.

Hasil analisis terbagi dalam dua bagian sesuai dengan rumusan masalah. Ada tiga simbol makhluk yang ditemukan dalam novel: anjing hitam, si tikus Scabbers, dan dementor dari Azkaban. Simbol anjing hitam merefleksikan karakter loyal Sirius pada teman-temannya dan bulu hitam si anjing merupakan tanda kesedihan dan berkabung yang ia rasakan pada kematian mereka, tetapi kemiripan si anjing dengan Grim melambangkan obsesi Sirius yang penuh dendam pada pengkhianat Peter Pettigrew. Di sisi lain, si tikus Scabbers melambangkan pengkhianatan, kepengenecutan, dan kelicikan, karakteristik yang bisa ditemukan pada Peter Pettigrew. Para dementor sementara itu, adalah lambang ketiadaan akan harapan yang dikenal sebagai depresi. Para penjaga Azkaban ini membayangi konflik yang akan terjadi antara Harry dan masa lalunya sementara simbol anjing hitam dan tikus mengungkapkan kebenaran di balik masa lalu tersebut akan siapa pengkhianat Potter sesungguhnya dan akan pria tidak bersalah yang kepadanya kesalahan akan pengkhianatan tersebut ditanggungkan.